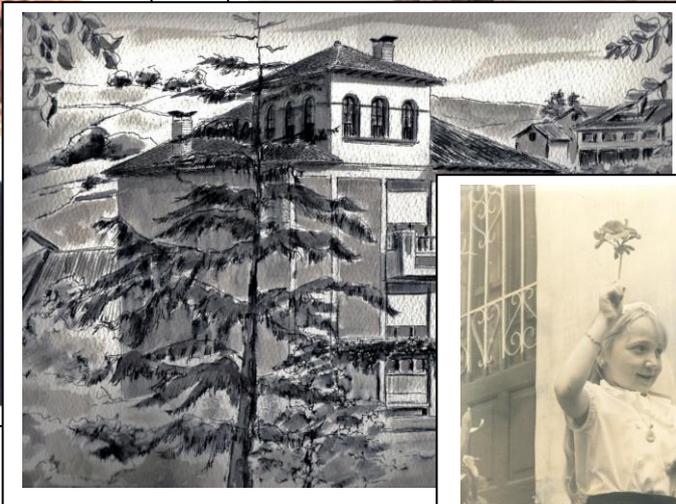


# GALERÍA FOTOGRÁFICA "M<sup>a</sup> ÁNGELES"



Esta galería ha sido posible gracias a la generosa cesión de fotografías y los testimonios de M<sup>a</sup> Ángeles, de sus hijos José Manuel, M<sup>a</sup> Dolores, M<sup>a</sup> Ángeles y de los alumnos que acudieron al colegio de “La Buena Fe”.

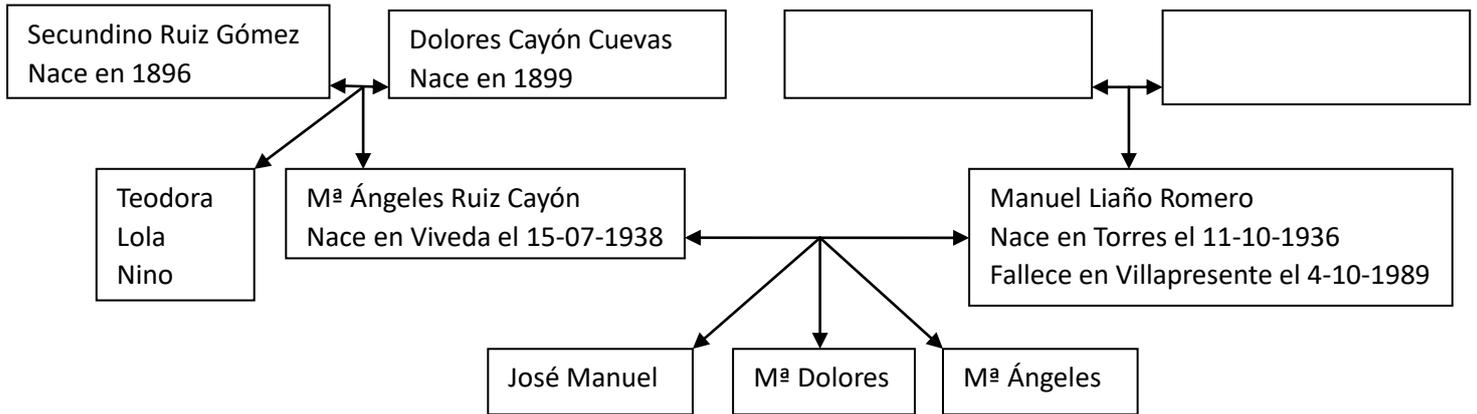


COLEGIO DE LA BUENA FE (dibujado por la alumna M<sup>a</sup> Paz Herrera Jubete)



M<sup>a</sup> Ángeles

## SU FAMILIA



Secundino Ruiz Gómez y su esposa Dolores Cayón Cuevas, vivían en Viveda, donde eran labradores. Tuvieron cuatro hijos: Teodora, Lola, Nino y Mª Ángeles. Cuando Mª Ángeles nació el 15 de julio de 1938 ya había muerto su primera hermana Teodora. En 1948 se trasladan a vivir a Villapresente porque sus padres compran una casa en el barrio de "Somaza", propiedad de una maestra llamada Dª Feli, que cada día caminaba hasta su escuela de Queveda; su esposo, Jesús Saiz López, era tratante de ganado. El edificio, bastante deteriorado, tenía la cuadra en la planta baja, el pajar encima y en la última planta la vivienda familiar. Durante unos años Secundino, toda su vida labrador y ganadero, siguió cuidando y trabajando alguna finca que la familia "Juanco" tenía en la zona. Realizaron una importante reforma en la casa, eliminando la cuadra y el pajar.

A su lado una pequeña tienda de ultramarinos llamada "la Buena Fe".



"El chalet de la Buena Fe"



*M<sup>a</sup> Dolores "Cuquines"*



*José Manuel*

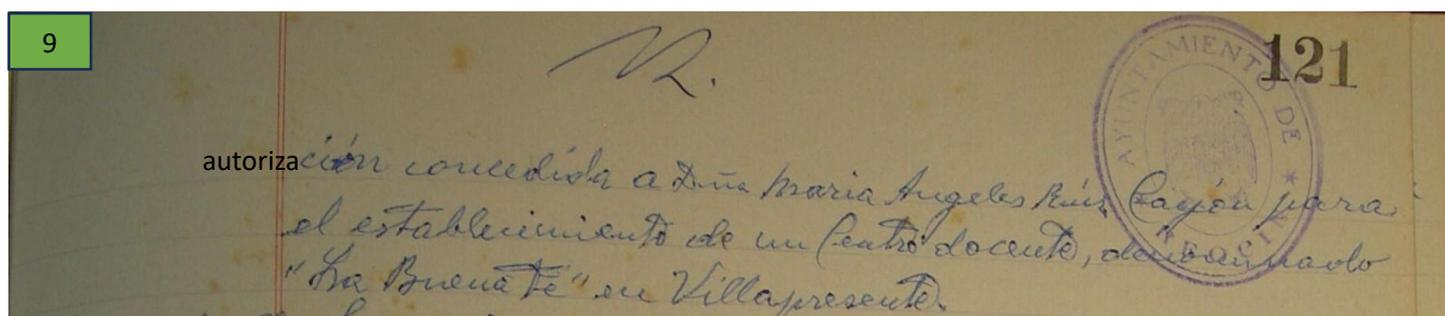


*M<sup>a</sup> Ángeles*

M<sup>a</sup> Ángeles ingresa interna en el colegio de monjas "San José" de Cóbreces donde cursa los estudios de bachiller. Posteriormente, estudia magisterio en la escuela Normal de Santander durante tres cursos, residiendo en el colegio de "Las Teresianas".

Durante sus estudios en Santander conocerá a su marido Manuel Liaño Romero, en una discoteca que había en la Plaza Mayor de Torrelavega, era delineante en la empresa Sniace, y tras tres años de relaciones se casan en 1960, el mismo año en que termina magisterio y tienen su primer hijo José Manuel.

Se quedan a vivir en el "chalet de Somaza", donde sus padres habían realizado importantes obras de reforma, y encargado 10 mesas bipersonales con su tintero empotrado, transformando la cuadra de la planta baja en un aula que se convertiría en el colegio "La Buena Fe".



Libro de actas del Ayuntamiento de Reocín (02/07/1966)

Los comienzos fueron duros, una docena de alumnos en una escuela unitaria de todos los niveles juntos, que complementaba con clases particulares, fundamentalmente en verano para niños con problemas educativos; incluso daba clases de adultos a jóvenes que luego se examinaban en Santander para obtener el título de educación primaria. Era una escuela tradicional donde se insistía en las materias fundamentales e instrumentales como son el cálculo, los dictados, la caligrafía, la gramática, los análisis y el estudio de los mapas. Por supuesto que también se dedicaba tiempo a la Historia de España, las ciencias naturales y físico - químicas, la aritmética y la geometría.

Lo fundamental era una educación en valores donde el respeto, el cariño y el trato personal siempre estaba por encima de todo, por eso M<sup>a</sup> Ángeles era una maestra querida y apreciada tanto por los alumnos como por sus padres.

Era una escuela unitaria con niños de todas las edades juntos, hasta 1969 no se permitió la coeducación de niños y niñas; pero M<sup>a</sup> Ángeles acogía a algunos niños del barrio, adelantándose a esta norma restrictiva, lo que le provocó el cierre temporal del colegio con la visita inesperada de un inspector de educación.

10

## Colegio "La Buena Fe"



11





1. Monse Noriega, 2. Mercedes Carrandi, 3. Cionín Díaz, 4. Rosa Mari, 5. Manoli Zurita, 6. Lines Pérez, 7. Conchi Pozueta, 8. Sarito Conde, 9. Rosa Eva, 10. M.<sup>a</sup> Ángeles 11. M.<sup>a</sup> Paz Herrera, 12. 13. Fernando García, 14. 15. Esperanza, 16. Yolanda, 17. M.<sup>a</sup> Luz Landeras, 18. Carmen Moral, 19. Javi Sampedro, 20. José Luis Sampedro, 21. Nardito, 22. Ezequiel Conde, 23. M.<sup>a</sup> Elena Mediavilla, 24. M.<sup>a</sup> Dolores Liaño, 25. Rogelio Benito, 26. Blanca Rosa Sampedro, 27. Felipe, 28. Isabel, 29. Justo Iglesias, 30. M.<sup>a</sup> Paz Lasarte, 31. Pedro Arillo, 32. Ana Herrera 33. Bernardo, 34. Begoña, 35. Fernando Moral, 36. Fidel Laguillo, 37. Javier Inguanzo, 38. Enrique Díaz, 39. José Manuel Liaño, 40. Constantino, 41. Germán Fernández, 42. Felipe Laguillo, 43. Primitivo Calderón, 44. José Luis García.



1. M.<sup>a</sup> Fe Noriega, 2. Eloina Moral



1. M.<sup>a</sup> Lines Bolado, 2. Cionín, 3. M.<sup>a</sup> Rosario, 4. Sabelín Carral, 5. Carlos Fernández, 6. Loli, 7. Cionín, 8. Eloina Moral, 9. Rosa Mari Bolado, 10. Loli del Rio, 11. Belén Bolado, 12. Manoli Allende, 13. Pili Allende, 14. José Manuel Seco, 15. Castillo, 16. Clemen, 17. Roxi, 18. M.<sup>a</sup> Ángeles Margüelles, 19. Consuelo Apezteguía, 20. Lines Pérez, 21. Conchitina Seco, 22. M.<sup>a</sup> Carmen Seco, 23. Apezteguia, 24. Manoli Zurita, 25. Lucita, 26. Olga Noriega, 27. M.<sup>a</sup> Ángeles Sanpedro, 28. M.<sup>a</sup> Paz Herrera, 29. M.<sup>a</sup> Conchi Pozueta, 30. José Liaño, 31. Ana Seco, 32. M.<sup>a</sup> Ángeles Noriega, 33. Begoña Herrera, 34. Esperancita, 35. Mari Herrera, 36. Carmen Moral, 37. Mercedes Rábago, 38. Gelín, 39. Nardito, 40. José Ángel García, 41. Nandín, 42. Javi, 43. Celestino Carral, 44. Enriquito, 45. Fito, 46. Begoñita, 47. Vicente Sampedro, 48. Ezequiel Conde, 49. 50. Francisco Javier, 51. Germán Fernández, 52. Primitivo, 53. Cuquines, 54. 55. Mari Celi Pelaez



1. Mari Celi Pelaez, 2. Castillo. 3. Fito Moral, 4. 5. 6. Carmen Moral, 7. Conchi Pozueta

16



1. Gelín, 2. Eloina Moral, 3. Mari Fe, 4. José Manuel Seco, 5. Rosa Mari Bolado, 6. Cionín Noriega, 7. Mari Lines, 8. Tinín, 9. Mari Celi, 10. Belén Bolado, 11. José Liaño, 12. Fito Moral

17



1. Mari Fe, 2. Consuelo Apezteguía, 3. Eloina Moral, 4. Belén, 5. Mari Lines, 6. Clemen



1. Fito Moral, 2. Eloina Moral, 3. Carmen Moral



1. José Manuel Castillo 2. José Manuel Seco, 3. Rosa Mari Bolado, 4. Carlos 5. Fito Moral, 6. Cioni, 7. Loli Ríos, 8. Tinín, 9. Conchi Pozueta



Clemen

Los últimos 18 años de su vida docente los realizó en el Colegio Nacional Juan Sitges de Puente San Miguel, recibiendo un merecido homenaje tras su jubilación en el año 2.000.



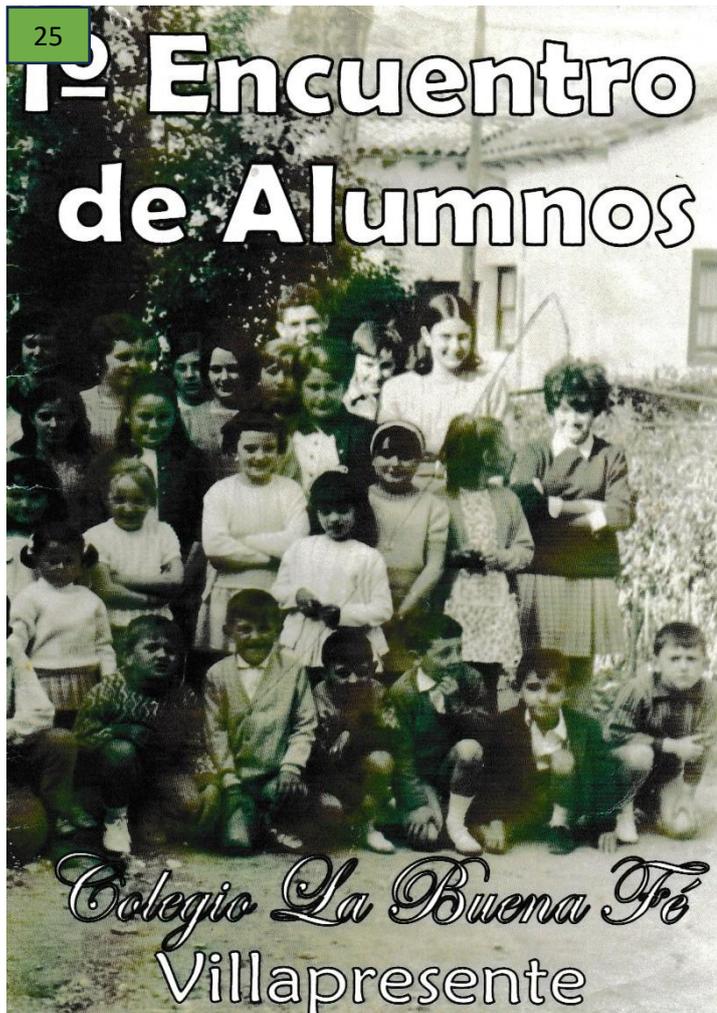
1. María Ángeles, 2. Jorge, 3. Noemí, 4. 5. 6. Eduardo, 7. Álvaro, 8. 9. Raquel, 10. Lorana Villascusa, 11. Eva, 12. Olga, 13. Vanesa, 14. Marta, 15. Alberto, 16. Miguel.



1.Clemen, 2. M<sup>a</sup> Ángeles, 3. 4. Sara, 5. Fe, 6. Ana Bueno, 7. 8. Noemí, 9. Álvaro, 10. Jorge, 11. Eduardo Bueno. 12. 13. Raquel, 14. 15. Madre de Eva y Miguel, 16. Mari Cruz, 17. José María, 18. Olga, 19. Alberto, 20. Vanesa, 21. Eva, 22. Marta, 23. 24. Miguel, 25. Lorena, 26. Lorena Villascusa.



Todos los años, desde el 2008, sus antiguos alumnos realizan un encuentro manifestando el profundo respeto y cariño que tienen a su maestra M<sup>a</sup> Ángeles.



Desde hace bastante tiempo, me ronda en mi cabeza la idea – (mas que una idea, un deseo)- de poder tener un encuentro con todos los niños, adolescentes, jóvenes que fuimos durante los años 60 y 70 al *Colegio La Buena Fe de Villapresente*. Con la intención de recordar juntos, con la que fue nuestra maestra, M<sup>a</sup> Ángeles; los momentos vividos en esa época. Así como expresar nuestro agradecimiento a nuestra maestra, aún entre nosotros; la trayectoria extensa que como docente tuvo.

He tomado como referencia para este encuentro, la foto que veis en la portada de esta invitación; en la cual, se refleja un poco a todas las personas que por el colegio pasamos. Sé que falta gente, pero espero que con vuestra ayuda y recuerdo hagáis extensiva la idea del encuentro a quién recordéis, o bien me llaméis para poderles rescatar.

El encuentro esta previsto realizarlo el próximo sábado 31 de mayo de 2008 a la 13,30 h., en el Restaurante "El Puchero" de Barcenaciones.

26

## 1º Encuentro de alumnos de la "Escuela La Buena Fe" VILLAPRESENTE



Sábado 31 de Mayo



Álbum de fotografías y dedicatorias que sus alumnos le regalaron en el primer encuentro del año 2008.

31-5-2008-

Mientras el corazón y la  
 cabeza batallan prosigan  
 Mientras haya esperanza y recuerdos  
 ¡ Habra poesia! —  
 Con todo mi afecto para ti:  
 Carmen Austral Quevedo

A mi madre  
 porque soy lo que  
 soy gracias a  
 ella Luquinen

Con todo mi afecto y gratitud

Contador Corina  
 Programista  
 Corina

*[Handwritten signature]*

GERMÓN FERNÁNDEZ  
 AMIGO Y ALCALDE DEL  
 AYUNTAMIENTO DE RECIÉN

Con cariño de  
 una alumna

Jaquillo Claudio  
 Ibar

Para mi Maestra  
 que me hizo pasar  
 los años mas felices  
 de mi vida y guarda  
 en mi corazón.

Coche Tina

~~Ma Angélica Magallán~~

Para la mejor  
 maestra que he  
 tenido con todo  
 mi corazón  
 Harold Corchi

Con mucho cariño

y muy buenos recuerdos

~~El Gen. F. J. L.~~

De todo corazón para

Siempre

~~A. Asunción~~

Siempre estarás en mis mejores  
recuerdos, un beso  
~~F. J. L.~~

Siempre presente

~~F. J. L.~~

La casa se compra la humildad  
y el amor se regala y eso son  
hermosos regalos siempre de ti

~~Creo~~ ~~Comer~~

~~En Medicina~~ ~~carre~~ ~~de~~ ~~dt.~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~carre~~

~~Le desio~~ ~~muchos~~ ~~años~~ ~~de~~ ~~vida~~

para que disfrutes de ~~tu~~ familiares  
y ~~que~~ ~~nos~~ ~~otro~~ ~~en~~ ~~disfrut~~ ~~de~~ ~~tu~~  
~~de~~ ~~tu~~ ~~carre~~ ~~de~~ ~~tu~~ ~~carre~~ ~~de~~ ~~tu~~  
~~de~~ ~~tu~~ ~~carre~~ ~~de~~ ~~tu~~ ~~carre~~ ~~de~~ ~~tu~~

Ami querido mi y  
 siempre en este día  
 que me trae maravillas o para  
 que lo recuerde con felicitaciones  
 con cariño muchas gracias  
 Amalia

Para mi queridísimo  
 mamá de todos los  
 de la vida y mieta  
 con cariño  
 María Belén

Con todo mi cariño  
 a una persona a la  
 que siempre llevo y  
 llevarse en el corazón  
 Me desearo donde  
 Con mucho cariño

Con mucho cariño  
 para mi querida  
 maestra de Ceple  
 Leticia

de una alumna que  
 nunca te olvida  
 María Belén

Siempre has estado  
 con nosotros  
 María Belén

Sigues tan guapa y dulce  
como te recuerdo... ¡la 1<sup>a</sup>  
Maestra nunca te olvida  
Con mucho cariño

Marisa

CON MUCHO CARINIO  
Y MUY BUENOS RECUERDOS

Itat

Yo veo, que a mí  
me pegaste tu timidez,  
algo que nos hace sufrir  
bastante.

Un beso y todo el cariño  
de. Rosa María

Quizás, por la proximidad vecinal,  
te consideras como algo más que,  
una maestra, por eso doblemente,  
GRACIAS

icui

Gracias por ayudarme  
a vivir la vida  
que hoy tengo

Ala

El tiempo ha hecho  
en un apreciar todas  
tus buenas enseñanzas  
gracias maestra

Mujer

Con todo cariño  
de Ms Angeles

Contigo Siempre  
con todo mi  
cariño

María F. E.

con este video a arrancar  
 fuiste bien y creo que lo  
 Mueles gracia por todo

Veni Laguitto  
~~Gracia~~  
~~Muchos Besos~~

Yo fui a una escuela en la que compartamos aula niños  
 y niñas de todas las edades. Yo tuve una maestra que  
 explicaba por turnos las lecciones a unos y otros. Lo que  
 más me gustaba era escucharla, tanto si era para mi curso  
 como si era para los demás. Creo que nunca aprendí tanto  
 como entonces, prestando oído a todas aquellas cosas inte-  
 resantes.

Todavía hoy no he terminado de aprender tanto como me  
 gustaría... El día que no esté estudiando algo, será  
 que ya estoy... kaput!

Un beso para mi maestra

M Paz Herrera

Lo importantes que son  
 los primeros años, y los  
 buenos cimientos que fuiste  
 en nuestras personas

Con cariño

Con mucho cariño en esta tarde tan feliz  
 un beso

Mrs Katala

NO EL CARIÑO DEL MUNDO DE VNO QUE TE DIO  
 QUE HACER Y QUE TE LLEVA JUNTO EL CORAZON  
 ALUNNO MAS TRAVIESO.

JOSE EZEQUIEL COQUE



## HOMENAJE A MAESTRAS: ARQUITECTAS DE LOS SUEÑOS

### MUJERES DE CANTABRIA QUE SE HAYAN DEDICADO A LA DOCENCIA

#### M<sup>a</sup> de los ANGELES RUIZ CAYON

La protagonista de esta candidatura es M<sup>a</sup> de los Ángeles Ruiz Cayón, nacido en Queveda en 1938, en el seno de una familia sencilla.

Se traslada da a mi pueblo Villapresente (Reocín) en 1958 y finaliza sus estudios de Maestra un año después.

Su padre le prepara una habitación de la casa para empezar a impartir clases. Comenzando con tres jóvenes de edades muy diferentes. Mas tarde ve la necesidad de ampliar su clase y se prepara en el bajo de su casa una escuela en toda regla con sus pupitres y encerados, y que conectaba con su hogar que ya había creado casándose y formando su familia. Compaginando su labor docente con sus labores familiares, el motivo de contar esta anécdota es por lo siguiente existía una escalera interior que comunicaba la clase con el hogar familiar de esta manera organizaba tanto la clase como su familia. A veces se producía situaciones como que a las alumnas mayores nos decía M<sup>a</sup> Ángeles: *¿Oye, puedes subir un momento a casa y mirar que tal esta la nena?*

Creando un vínculo muy especial con su familia. En principio siempre ayudada por sus padres y más tarde ella tuvo que cuidar de ellos.

Asumió el riesgo de la enseñanza con un gran número de niños y niñas, ósea una Escuela Mixta, que es lo más llamativo y que en aquellos momentos no se veía en la sociedad de la época. Lo cotidiano era ver la Escuela nacional, perfectamente delimitado, los niños con su Maestro y las niñas con su Maestra. Dense cuenta que estamos hablando de los años 60 y 70. Yo, lo vi como un gran logro por parte de ella y por parte de mis padres que nos mandaron a esta escuela.

Ella supo integrar perfectamente tanto a los niños y a las niñas juntos en todo, en el juego, en el tema de actividades físicas, en la lectura, en excursiones, en el aprendizaje de todas las materias que teníamos que dar y ella solo con un número nunca inferior a 30 niños y niñas de diferentes edades, comenzando con el Parvulitos y acabando con el Certificado de Estudios Primarios. – TODO ELLA, SOLA –

Todo esto lo logro, creo, que aun siendo una mujer de apariencia frágil sabia imponer su autoridad como Maestra y todos teníamos un RESPETO. Porque en aquellos la visión que teníamos los niños y niñas por la educación que nos daban nuestros padres era que:

*“Que a la escuela había que ir a APRENDER, OBEDECER Y A CALLAR,” -y sobretodo a respetar la figura del maestro o maestra, el médico, el cura y la Guardia Civil. “Era lo que vivíamos”.*

La figura de mi maestra, yo creo que en la mayoría de los que fuimos con ella nos dejó un legado: **el del trabajo, la sencillez, el esfuerzo y el cariño**. Y los valores de todo aquello que habíamos vivido con ella lo hemos trasmitido a los hijos que hemos tenido, los cuales, curiosamente años más tarde ella fue su maestra también.

Llegándole la jubilación en el Colegio Juan Sitges Aranda de Puente San Miguel a finales de la década de los año 90.

Esta es mi manera de agradecer el esfuerzo y la dedicación a la docencia, que marcó una etapa muy importante de la sociedad del momento y de mi vida.

MUCHAS GRACIAS, M<sup>a</sup> ANGELES

### **PROPUESTA DE CANDIDATURA: M<sup>a</sup> ANGELES RUIZ CAYON**

De la alumna Carmen Moral Quevedo



*M<sup>a</sup> Ángeles con su hijo José Manuel*



1. Mari Celi, 2. Ana Herrera, 3. Rosa Mari Bolado, 4. Jose Liaño, 5. Mari Paz Lasarte, 6. Enriquito, 7. Toñín Apezteguia, 8. Sabelín, 9. Carmen Moral, 10. Tinín, 11. Clemen, 12. Loly, 13. Tivo, 14. Fide Cianca, 15. Ezequiel Conde, 16. Cionín, 17. Olga Noriega, 18. Ana Mari Zabala, 19. Pilar Alonso, 20. Eloina Moral, 21. Isabel, 22. M<sup>a</sup> Ángeles Liaño, 23. Lines Torre, 24. Viole, 25. Fe, 26. M<sup>a</sup> Ángeles, 27. Conchitina, 28. Cuquines, 29. Conchi Pozueta, 30. Rosario Conde, 31. M<sup>a</sup> Ángeles Noriega

# Día de la mujer 8M



**JUEVES, 6 DE MARZO**

**11:30 h - HOMENAJE A LA MUJER EN LA DOCENCIA EN REOCÍN.**

Doña. Matilde Gómez-Serna Verdeja  
Doña. María de los Ángeles Ruiz Cayón  
Doña. Paz Herrera Jubete

**VIERNES 7 Y LUNES 10 DE MARZO**

**9:30 h - ESPECTÁCULO DE TÍTERES "JUANITA SIN MIEDO"**

Para alumnado de infantil y primaria del CEIP Cantabria y CEIP Valle de Reocín

**SÁBADO, 8 DE MARZO**

**19:00 h - MUJERES COMpositoras EN EL MUNDO DEL CINE**

Recital a cargo Annie Chambers

**JUEVES, 13 DE MARZO**

**19:00 h - INAGURACIÓN "MAESTRAS EN EL ARTE"**

**LUGAR: CASA DE CULTURA DE PUENTE  
SAN MIGUEL**





1. Paz Herrera Jubete 2. Matilde Mira 3. José Ramón Mira 4. M<sup>a</sup> Carmen Moral 5. Erika Fernández Ruiz 6. M<sup>a</sup> Ángeles Ruiz Cayón 7. Patricia Andrés 8. M<sup>a</sup> Jesús Pinilla 9. Fernando Calleja